

גוזרים את הסרט

מאחורי הסודות
בתעשיית הסרטים

קורס
הפקות
וידאו
2025

בהנהלת יעל שרבני ושושי גייר



הקהל מהופנט,
העיניים עוקבות בסקרנות אחרי ההתרחשות שבמסך
השקט צועק את העוצמה, מרתק וחודר לקהל
ואז- מחיאות כפיים ואש באוויר
הרשמים נותרים עמוק
והקרדיט עולה, ווו...
הסרט הזה הוא-
שלך!!!!

"כל סרטון הוא הזדמנות לספר סיפור, להשפיע, לשנות."

"תמיד חלמת לתפוס רגעים מרגשים בעדשה? הקורס שלנו יעניק לך את הביטחון והכלים שאת צריכה כדי להפוך את החלום למציאות. תלמדי את כל הטכניקות החיוניות לצילום וידאו מקצועי ומשפיע, ותקבלי הזדמנות ליישם אותן בפרויקטים מעשיים מגוונים. בסיום הקורס, תצאי עם ידע מעשי עשיר ועם הביטחון הדרוש כדי להצליח כצלמת מבוקשת."

**בקורס שלנו תלמדי את כל מקצועות ההפקה
כדי להצליח בעולם הווידאו,
ותקבלי תמיכה והדרכה אישית.
זה הזמן שלך ליצור, לגדול ולהתפתח.**

ז' וזטטא יא

שׁושי גײר, צלמת, במאית, ומרצה מעל 16 שנים, עשרות ימי צילום שחתומים על הפקות שמסתבר ראיתם איפשהו: החלום שלי הוא להביא לך את כל הסודות הקטנים שעובדים אצלי כדי שגם את תצליחי בתחום!

יעל שרבני-אסולין מנהלת הפקות, במאית, עורכת ומרצה מעל 12 שנים, מרגישה שליחות להעביר תכנים איכותיים דרך מסך ולהשפיע כל כך הרבה טוב, עם קליפים ומצגות מרגשות ומקצועיות.

מתוך עבודה עם הלקוחות הגדולים בשוק, נסיון של מאות הפקות, ועשרות תלמידות מצליחות בתחום, יש לנו בשורה עבורך!

חיפשת מקום שמור, אבל בלי להתפשר על מקצועיות, שיטת למידה שתוציא אותך בטוחה, ומלאת ידע מעשי ועדכני, מפגשי מענה אישי, כשיהיה לך שאלות, גם הרבה אחרי שתסיימי ללמוד סביבה לימודית אנרגטית ומלאת חוויה.

מתוך נסיון ועבודה בשטח, ומתוך קורסים שהכשירו עשרות תלמידות מצליחות פיתחנו עבורך שיטת למידה ייחודית שעובדת, טכניקות עבודה חדשניות

והמון קיצורי דרך לעבודה מדויקת כדי שבסיום הקורס תוכלי להיות צלמת מקצועית מבוקשת.

זאמלול זא?



אפיוני סרטים

נכיר סגנונות הפקה מגוונים, נבין את ההבדלים והמאפיינים ביניהם, נלמד עקרונות יסוד בהפקת סרטים.

01



יסודות הצילום

- נלמד על מבנה הקומפוזיציה, עיצוב פריים וזוויות צילום, נכיר את המצלמה לעומק, במוי מצלמה וחשיבה יצירתית,
- נשתמש בציוד מקצועי ומקיף: מצלמות, קולנוע, סוגי עדשות, פילטרים, חצובות, גימבל, רחפן, מוניטור ושידור וידאו.

02



צילום מתקדם

נכיר אופציות מתקדמות ליצירת וידאו עלילתי קומדיה, תדמית, דקומנטרי, ראיונות וקליפים, שימוש במסך ירוק.

03



04

בימוי

נתנסה בבמוי שחקנים, ניהול שחקנים, עבודה עם שחקנים ונון אקטר, ליהוק, אודישנים, שיטות שיעזרו לך להוציא את המקסימום מהמצולמים.

06

סאונד והקלטת קול

נלמד מושגים יסודיים בהקלטת סאונד, סוגי מקרופונים, הקניית ידע למיקום ואופן התפעול, הקלטת ערוצים בסצנת מרובת משתתפים.

05



תאורה

נלמד להשתמש בתאורה בצורה מדויקת כדי ליצור את המראה הנכון בסרט. למידה יסודית של סוגי תאורות, גלטינים, ערפל, נעמיד תאורה בהתאמה לסוג ההפקה, תאורה יצירתית, אווירה או דרמטית.



09

עריכה מתקדמת

נגלה את עולם הצבע, תיקון צבע, עיצוב צבע, לוקים, יצירת מעברים וטקסטים מתקדמים באנרים ופתיחים, אפקטים שימושיים לשיפור הסרט.

07



הבנה תסריטית

נחקור את מבנה תסריט, דמויות ועלילה שיקנה לך ידע והבנה בהכנת סרטים שמספרים סיפור מרגש ומחבר.

08

עריכה



נגלה את הקסם של עריכת הוידאו, נלמד תאוריית עריכה וכללי יסוד לבניית סוגי סרטים שונים, שימוש באפקטים מתקדמים, חידושי עריכה עדכניים, יצירת תוכן משמעותי באמצעות עריכה נכונה.



הפקה

10 נבין את תפקידי הבמאי, תסריטאי, צלם, עורך, מפיק, שחקן, מעצב אמנותי. הכרות עם לוקיישנים, בניית צוות צילומים מותאם לסוג ההפקה.



התנסות מעשית ביום צילום

נצא לשטח! נתנסה בימי צילום חוויתים עם שחקניות ארט הלבשה ולוקיישנים.

11



הכנה ליציאה לשטח, תמחור וניהול לקוחות, ניהול זמנים וניהול התקציב

13 נגלה סודות וטיפים שיעזרו לך לתמחר ולצאת לשוק מוכנה ובטוחה.



14

הגשת פרויקטים ופאנל מקצועיות

נחגוג את ההישגים שלנו בהקרנה משותפת. עם פאנל מקצועיות!



15

מסך ירוק

נלמד על עקרונות הבסיס במסך ירוק, תכנון הצילומים, טכניקות שונות ורעיונות יצירתיים במסך ירוק, בימוי במסך ירוק ועבודת עריכה מקצועית.

מהו ז'יסוסיוס?

ציוד מקצועי

במהלך השיעורים נתרגל על ציוד צילום מקצועי וחדשני!
+ השאלת ציוד מקצועי לצורך תרגול.

01

מנוי חינם!

ברישום לקורס את מתחברת לקבוצת מייל סגורה, להצעות עבודה, שיתופים ופידבק!

02

משוב אישי

בכל הגשת פרויקט במהלך הקורס תקבלי משוב אישי כדי לבחון את ההתקדמות והשיפור שלך.

03

ליווי המשך!

במשך כחצי שנה לאחר סיום הקורס יתקיים מפגש זום חודשי, שבו תוכלי להעלות שאלות, שיתופים, יעוץ והכוונה בפרויקטים שלך, וניתן חידושים וטיפים שיעזרו לך להתקדם

04

כמה שאלות, זוללות, אפסר?

מהו אורך הקורס:

הקורס הוא שנתי, מחולק ל- 32 מפגשים של 4 שעות אקדמיות ושעות דיגיטליות של לימוד עריכה כולל יציאה לימי צילום, הקורס בשעות הערב

כמה שעות בשבוע אני צריכה להקדיש לזה?

מעבר לשעות הקורס תצטרכי להקדיש לזה עוד כמה שעות לתרגול, כמה שיותר תשקיעי - תרויחי!!

איזה ציוד אני צריכה?

מצלמה מקצועית + עדשות, גימבל - מומלץ, את שאר הציוד המקצועי - תקבלי מאיתנו בזמן השיעור וכן השאלה של ציוד לצורך תרגול!
בנוסף את צריכה מחשב עריכה ותוכנת פרמייר,

מה ההבדל בינכם לשאר המקומות?

אצלינו תקבלי למידה ממרצות שנמצאות ועובדות בשטח, ומביאות לכם חידושים עידכונים ומשוב על תרגול פעם בשבוע!
ההכשרה כוללת תרגול בפרויקטים גדולים כשחלקם על לקוחות אמת, חשיפה והתנסות של ימי צילום ועבודה בסט, שייכות ותמיכה לקבוצת מייל סגורה והשתתפות בהפקות אמת שלנו!

איך אדע האם הקורס אכן מקצועי?

בנינו את הקורס ברמה הכי גבוהה שקיימת בשוק, בדגש על פרקטיקה שדרושה לך כדי לעבוד בשטח עם לקוחות אמת, וכלים שיקפיצו אותך להיות מהטובות בשוק

איך אני יכולה לדעת אם זה מתאים לי?

הקורס הזה מתאים לך אם את: מלאת אנרגיה, יצירתית, שמה לב לפרטים, וכשאת צופה במשהו, מסקרן אותך איך עושים את זה, יש לך סבלנות, ואת רוצה לעבוד בתחום שאת אוהבת ולהגשים את החלום שלך.

איך אדע שהמשתתפות איכותיות?

הקבלה מותנית בראיון התאמה לבוגרות בית יעקב שלא מתפשרות על

כמה שאלות, אפשר?

תוכן שמור ומבוקר

למה קורס שנתי?

בשביל ללמוד את זה מקצועי, לא מספיק ללמוד רק את החלק הטכני של הצילום והציוד, מאחורי סרט מצליח עומד תסריט שעבר מחקר ופיתוח, הפקה ובימוי מדויקים, צילום וכמובן עריכה מוקפדת שבנויה נכון. אנחנו מעניקות לך את כל הכלים שאת צריכה כדי להיות מקצועית באמת!

למה חלק מהלמידה של העריכה דיגיטלית?

כדי לחסוך זמן ולהרוויח כמה שיותר מפגשים להתקדמות בצילום ובעריכה יצרנו עבורך קורס מעניין וחדשני שייתן לך את כל הכלים לעריכה מוצלחת, הקורס הפרונטלי משולב בקורס דיגיטלי, כך תוכלי לקבל יותר חומר ותוכלי ללמוד אותו בקצב שלך

האם יש עבודה בתחום או שהשוק מוצף?

יש בשוק צלמות מתחילות שיודעות לצלם יפה אבל בלי הבנה מקיפה, יש דרישה רבה לצלמות איכותיות שמגיעות עם ידע מקיף ובטחון לפעול נכון בהתאם לסוג הסרט והצילום.

מי מלמד?

שושי, יעלי, ועוד מרצות אורחות מקצועיות שיתנו העשרה בתחומן

מה אפשרויות התעסוקה שיהיו לי בסיום הלימודים?

עם הידע והכלים שתקבלי בקורס תוכלי בעז"ה להיות מפיקה, בימאית, עורכת וצלמת וידאו מבוקשת.

יש לך עוד שאלות?

אנחנו פה, נשמח לענות בכל שאלה שעולה!

בטל' 05567.49871 או במייל: 321actoinbs@gmail.com

סטעימה מאחורי הקלעים





בוגרות ממליצות: <



אני למדתי משושי גייר את מקצוע הצילום, **שושי היא לא עוד מורה היא המסטראית!** ובכל התחומים!

באתי ללמוד אצל שושי עוד שיעור צילום רגיל וחזרת עם ידע מטורף בהפקות וידאו גדולות, ידע והבנה בעולם הצילום מה הצילום הכי חדשני ונכון לשימוש, איך להפוך את הצילום לנכון מענין ושונה, איך להכניס יצירתיות וחיים לצילום, שושי לימדה אותי איך להשתמש בתאורה מעבר לכללים הרגילים איך ליצור אווירה נאומנות עם התאורה, **שושי היא במאית מטורפת עם ידע והבנה פסיכולוגית** איך להוציא מהשחקן את מה שהיא רוצה ממנו ואיך להכניס את כל הסט לאווירה ולרגש שהיא רוצה לקבל מהשחקן, עוד דבר מיוחד שלמדתי משושי שאותו לא יכולתי ללמוד בשום מקום זה איך להפוך את היום צילום ליום הכי כיף ונעים לכולם שזה כולל את כל צוות הפקה והצילום השחקנים וכמובן הלקוח בעצמו, שושי מדביקה את כולם באנרגיה שלה ואת זה אפשר רק לראות ולחקות (:

אני רואה היום את עצמי עמוק בשוק בזכות השיעורים שלמדתי ממנה!

כי ללמוד ממנה זה ללמוד הרבה מעבר למה שמלמדים היום בשוק, ממליצה ממאוד!

א.א.

ממליצה בחום לכל מי שמחפשת להתמקצע ולהתקדם בצילום וידאו,

אני למדתי אצל שושי גייר וחושבת שזה המקום הכי נכון לבחור!

שושי מוציאה אותך עם כל הידע שנדרש לצלמת וידאו, מהבסיס ועד לצילום קולנועי ממש, ומעבר לכל הידע המקצועי שהיא נותנת והיא נותנת כל כך הרבה! הכל נלמד בצורה הכי חויתית וכיפית שיש!!

שושי עוזרת לאורך כל הדרך אם זה ביעוץ מול לקוחה / בקניה של מוצרים ועוד, היא תמיד זמינה ועונה בכיף ובשמחה,

ממליצה ממש ממש

שרי פסטיצקי (זקס)



בתור תלמידה של יעל שרבני, קיבלתי כלים וידע מקצועי מא' ועד ת' בצורה כזו שכבר תוך כדי הלימודים התחלתי להיכנס לתחום ולעבוד על פרויקטים **מדהימים,**

יעל נותנת את כל הנשמה ומשקיעה בתלמידות באופן מיוחדת, הלמידה מאד פרקטית, התנסו על פרויקטים אמיתיים תוכ"ד הלימודים, מה שלימד אותי במציאות איך לנהל ולבצע פרויקט נכון משלב התכנון ועד סיום ההסרטה והעריכה וכן הופך את הלימודים לחוויה של ממש, יעל מקצועית ומעל הכל מסורה ונותנת את כולה

אסתי גובן

איך זה עובד בשטח?



130 שעות אקדמאיות
32 מפגשים



הקורס יועבר בירושלים
ובקרית ספר, במקום מרכזי



פריסת תשלומים נוחה



הקורס יתקיים בין השעות
19:00-22:00

מתלבטת? רוצה לדעת עוד פרטים?
אנחנו כאן כדי לענות לך על כל שאלה:
בטל': 05567.49871 או במייל: 321actoinbs@gmail.com

ניתן להירשם לקורס עד לתאריך ד' כסלו
הרשמה עד לתאריך כ"ו חשוון תקנה לך 500 ₪ הנחה!

מחכות להתרגש בסרט שלך!
יעל ושושי (:

