



סילבוס הימיו והפקה תפס"ר

י"ז אדר א' - כ"ד אדר א'

הפקות מחזות זמר, תהליך עבודה גב' נ. דויטש [חזוני]

א' אדר ב'

הפקת ארועי תוכן, גב' ד. גולדשטיין
אימון קטעי קומדיה, גב' ש. כהנא

ח' אדר ב'

אימון משחק, תרגול והטמעה גב' ת. פוגשט

כ"ב אדר ב'

שימוש בתאורה והגבר'ה גב' מ. מנקס

#יתכן שמפגש זה יתקיים באולם

כ"ט באדר ב'

אימון כרואגרפיה, שיעור סיכום גב' שושי ברודיא

ז' בניסן-כ"ז בניסן

חופשת פסח

כ"ח ניסן

הפקת סרטי דוקו גב' מ. כץ

י"ב באייר

הנחיה קהל-במה גב' יהודית אוסטרן

י"ט אייר

הפקת תוכניות אומנותיות, אינטרקטיביות גב' ח. רובנשטיין

כ"ב בחשוון

מאחורי הקלעים של הבימוי פתיחה-גב' ד. גולדשטיין, גב' נ. פישמן, גב' ת. פרצוביץ
בימוי והפקה-הבמה ומה שמאחוריה, גב' ש. ברודיא

כ"ט בחשוון-כ"א כסליו

הפקת ארועי במה פרקטיקה ומושגי יסוד גב' א. שטיינפעלד

ו' בטבת-ה' בשבט

במיו וכירואגרפיה שיטות בבימוי משחק, גב' ת. פוגשט
בנית מקטעי כרואגרפיה גב' ש. ברודיא

י"ב שבט

הפקת ימי צילום גב' ח. לויןשטיין

י"ט שבט

שולחן העבודה של המפיקה, גב' ד. גולדשטיין
פרקטיקה בבימוי, ויצאה לשדה גב' ת. פרצוביץ

כ"ו שבט

שימוש במסכים, גב' מ. מנקס

ג' אדר א'-י' אדר א'

הפקות מדיה
בנית תסריט, אמירה, קונספט עלילתי