

## קול קורא לרישום למאגר ספקי תרבות בפרויקט רוח תרבות

החברה למתנ"סים מרכזים קהילתיים בישראל בע"מ (חל"צ) (להלן: "החברה") זכתה במכרז 5.22 שפרסם משרד התרבות והספורט, לניהול והפעלת פרויקט "רוח תרבות", אשר עוסק בקידום והפצה של תרבות בפריפריה החברתית והגיאוגרפית, בכל האוכלוסיות, לרבות החברה הערבית והחרדית.

רשויות ביישובי הפריפריה הגיאוגרפית והחברתית זכאיות לסבסוד סדרות של מופעי תרבות ואמנות, על פי הקריטריונים הקבועים במכרז. הסדרות יעסקו בששת תחומי התרבות: מוזיקה וזמר עברי/חסידי/ערבי, תיאטרון פרינג' ואמנות במרחב הציבורי, מחול, קולנוע, ספרות ומורשת ואמנות פלסטית ומוזיאונים.

לצורך גיבוש רשימת האירועים והמופעים שיכללו במסגרת הסבסוד, החברה מזמינה גופי תרבות, ספקי תרבות, אמנים/ות ומפיקים/ות להגיש הצעותיהם להכללת מופעים בתחומי התרבות הנזכרים לעיל במאגר 'רוח תרבות' (להלן: "המאגר") בהתאם לתנאי קול קורא זה.

בחירת היצע המופעים שייכלל במאגר תבוצע באמצעות ועדות רפרטואר ייעודיות, המורכבות מאנשי מקצוע ואנשי ציבור מתחום התרבות והאמנות וכן מנציגים מהפריפריה, תוך מתן דגש לייצוג הולם לכלל האוכלוסיות בחברה ושמירה על רמה אמנותית נאותה.

רק הצעות אשר יאושרו בכתב על-ידי החברה יכללו במאגר, בכפוף לחתימה על הסכם התקשרות עם החברה. יובהר כי החברה רשאית לנהל מו"מ על המחירים המוצעים על-ידי ספקי התרבות.

ניתן להגיש הצעה ליותר ממופע / תחום פעילות אחד אולם בחינת המופעים תתקיים, בין היתר, גם בהתייחס לאמנים המופיעים בהם או למוסדות אשר המופעים משתייכים אליהם, כאשר כל מופע ייבחן בנפרד.

יודגש כי עצם הכללת מופע/אירוע במאגר אינה מייצרת התחייבות כל שהיא מצד החברה ו/או המשרד לביצוע הזמנה/ות מהספקים הכלולים במאגר. הזמנות יבוצעו מעת לעת על פי דרישה מצד הרשויות ו/או מי מטעמן.

יובהר כי לפחות 75% מהתקציב המוקצה לסבסוד המופעים ברשויות יוקצה למופעים של גופים הנתמכים על-ידי משרד התרבות והספורט, ויתרתו תוקצה לסבסוד מופעים של ספקי תרבות וגופים שאינם נתמכים, וכן אלו המקיימים פעילות בתחומים המפורטים בנספח א'.

עוד יובהר כי בכל הנוגע לחברה החרדית בלבד, התקציב המוקצה לסבסוד הינו שונה, כאשר בסדרות 1-5 המופיעות בטבלת הסבסוד, יש לכלול בסדרה לפחות 50% מופעים מקצועיים של מוסדות

תרבות נתמכים או מופעים שוועדת הרפרטואר תגדירם כמקצועיים במיוחד. היתרה תוקצה לסבסוד מופעים של ספקי תרבות וגופים שאינם נתמכים, וכן אלו המקיימים פעילות בתחומים המפורטים בנספח א'.

### אופן הגשת מסמכי ההצעה :

את ההצעות יש להגיש עד ליום \_\_\_\_\_ 28.5.23 לכל המאוחר.

ההצעה תוגש באמצעות המערכת המקוונת בקישור: [רישום למערכת רוח תרבות](#) כשהיא מלאה ובצירוף כלל המסמכים הנלווים כשהם סרוקים, מלאים וחתומים ע"י המציע:

נספח 1 - הצהרת המציע.

נספח 2 - פירוט הפעילות המוצעת.

נספח 3 - טופס הצעת המחיר.

ספק תרבות חדש (שאינו קיים במאגר נכון למועד פרסום הקול הקורא) נדרש לצרף להצעתו בנוסף את המסמכים הבאים:

תעודת התאגדות וכן תעודת עוסק מורשה או מלכ"ר – יש לצרף את תעודת התאגדות של המציע. על מציע שהוא עוסק מורשה/מלכ"ר/עוסק פטור להוכיח היותו כזה על ידי צרוף תעודת עוסק מורשה או מלכ"ר או עוסק פטור.

אישורים דרושים לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו – 1976 – על המציע לצרף:

• **אישור ניהול ספרים** – אישור תקף מפקיד שומה או רו"ח בדבר ניהול ספרים כדין בהתאם להוראות פקודת מס הכנסה (נוסח חדש) וחוק מס ערך מוסף, התשל"ו.

• **אישור ניכוי מס** – אישור תקף מפקיד שומה או רו"ח בדבר דיווח לפקיד השומה על הכנסותיו ולמנהל מע"מ על עסקאות שמוטל עליהן מס לפי חוק מס ערך מוסף, התשל"ו - 1975.

אישור בעלות על חשבון בנק.

מילוי טופס פתיחת ספק כולל פרטי התקשרות עם הספק.

לפרטים נוספים ניתן לפנות לחברה באמצעות מספר טלפון \_\_\_\_\_ 03-5653205 ו/או באמצעות דוא"ל: [\\_zipi-tarbut@matnasim.org.il](mailto:_zipi-tarbut@matnasim.org.il).

## נספח א'

### תחומי פעילויות – פרויקט 'רוח תרבות'

#### מוזיקה וזמר עברי/חסידי/ערבי

- **מופע מוזיקה** (מוזיקה קונצרטית-תזמורתית/קאמרית והרכבים – מבוגרים, מופעי אמן בתחום הזמר העברי / חסידי / ערבי, מופעי מוזיקה לילדים, מופעי מוזיקה קטנים)
- **מפגש מוזיקה** (שירה בציבור, כיתת מוזיקאים, הרצאה בנושא מוזיקלי)

#### תיאטרון ופרינג' (לרבות אמנות במרחב הציבורי)

- **מופע תיאטרון** (תיאטרון מבוגרים, תיאטרון ילדים/נוער, תיאטרון פרינג', שעת סיפור, תיאטרון סיפור)
- **מפגש תיאטרון** (מפגש עם שחקן תיאטרון)

הגדרת 'אמנות במרחב הציבורי' - מופע אשר בחר כבמה ליצירתו את הרחוב, הכיכר, הפארק, המרחב/ החלל הציבורי / החלל האלטרנטיבי - הן בשל אופי היצירה והן בשל תפיסה אידיאולוגית אשר בה התרבות מונגשת לכל קהל, גיל, חלל וזהו תחום היצירה העיקרי שלו כאמן ורמתו האמנותית מקורית ומוכחת לאור יצירותיו ופעולותיו כאמן. בין המופעים נכללים תיאטרון רחוב, ליצנות רחוב, פסל חי, קרקס במרחב הציבורי, מופע פרונטאלי סולו/קבוצה: תאטרון, קרקס, פנטומימה, תנועה, תהלוכה תיאטרלית, סייט ספסיפיק- מופע לחלל נתון וכן מופעי יחיד או קבוצה, תהלוכה תיאטרלית או תפאורה אורבאנית.

#### מחול

- **מופע מחול** (מופע מחול [ילדים/מבוגרים])
- **מפגש מחול** (מפגשי מחול, סדנאות רפרטואר, סדנאות אמן, הרצאה בעקבות סרט מחול)

#### קולנוע

- **מפגש עם יוצר וסרטו** (הקרנת סרטים, מפגשים עם יוצרים ובימאי קולנוע)
- **הרצאות והדגמות קולנוע** (הרצאה בנושא קולנועי)

#### ספרות ומורשת

- **מפגש ספרות** (מפגשים עם סופרים ומשוררים, סדנאות כתיבה, מועדון קוראים, הרצאה בנושא ספרותי, מפגש עם יוצרי קולנוע בתחום הספרות, מפגש עם סופר ומאייר, סיור ספרותי)
- **מופע ספרותי** (מופע ספרותי)

## אמנות פלסטית ומוזיאונים

- **תערוכה נודדת** (תערוכות, תערוכה ניידת, תערוכת חוצות)
- **מפגש אמן** (מפגש עם אמנים בתחום האמנות הפלסטית ועם יצירות אמנות, הרצאה, סדנת וידאו / צילום / הדפס / קרמיקה / רישום / אנימציה / פיסול / ציור), מפגש קומיקס, סדנת מיצג/פרפורמנס, הרצאה וסדנא)
- **ביקור במוזיאון** (סיור במוזיאון, ביקור בסטודיו, שיח גלריה, סיור אמנות בעיר)

## הגדרת "אמן"

אמן – אחד מאלה: שחקן, נגן, זמר, רקדן, סופר לרבות מרצה בתחום המורשת, משורר, צלם, פסל, במאי, מנהל במה, מפעיל בובות, כוריאוגרף, מנצח, מנהל חזרות, מלחין, מחזאי, תמלילן, מעצב תאורה, מעצב תפאורה, מעצב תלבושות, מאפר, צייר, ליצן רחוב, לוליינן, אקרובט או יוצר וידאו.

## טופס הגשה לקול קורא - רישום למאגר ספקים

לכבוד

החברה למתנ"סים מרכזים קהילתיים בישראל בע"מ

### נספח 1 – הצהרת המציע

אני הח"מ, \_\_\_\_\_ ת.ז. \_\_\_\_\_, מגיש בקשה זו בשם הספק \_\_\_\_\_  
ח.פ. \_\_\_\_\_ (להלן: "המציע") לצרף את המופעים שפרטיו/הם מתוארים להלן, למאגר הספקים והמופעים אשר מנהלת החברה במסגרת פרויקט "רוח תרבות" מכוח מכרז 05/2022 שפרסם משרד התרבות והספורט (להלן: "ההצעה").

1. ידוע לנו כי צירוף המופעים למאגר, מותנה בשיקול דעתה הבלעדי של החברה ולא תהיה לו כל טענה ו/או תביעה בגין כך.
2. ידוע לי כי החברה תבקש לצפות במופע שהוצע על ידי השתתפות במופעים ו/או באמצעות צפייה דיגיטאלית. תיאום הצפייה ייערך בכפוף ללוחות הזמנים של ועדת הרפרטואר.
3. ידוע לנו כי החברה רשאית שלא לקבל את ההצעה מכל סיבה שהיא בכפוף לסמכויותיה ע"פ המכרז ובכלל זה בעקבות החלטה של ועדת המחירים.
4. ככל שהחליטה החברה על קבלת ההצעה בתנאים שונים ובכלל זה שינוי במפרט ו/או במחיר, הרי שקיבול ההצעה יחול לפי התנאים החדשים וכפי שיימסר למציע בכתב.
5. ככל שהחברה תחליט על קבלת ההצעה ללא הסתייגויות וצירוף המופע למאגר, הרי שפרטי המופע והמפרט הטכני המפורטים במסגרת ההצעה להלן יהיו חלק בלתי נפרד מהסכם המסגרת שייחתם בין הספק לבין החברה להזמנת אירועי תרבות מעת לעת. בתוך כך, כלל הוראות ההתקשרות לפי ההסכם יחולו לגבי כל המופעים ו/או האירועים מטעם הספק הכלולים במאגר.
6. ידוע למציע כי החברה רשאית לערוך ביקורות מעת לעת במופעים על מנת לוודא את עמידתו בהתחייבויותיו.

7. ידוע למציע כי אין בהכללת המופע/ים במאגר משום התחייבות כלשהי מצד החברה ו/או המשרד להזמנת מופעים כלל.

**איש הקשר מטעם המציע:**

	<b>שם המציע מגיש הבקשה:</b>
	<b>מספר תאגיד / עוסק מורשה / מלכ"ר / עוסק פטור:</b>
	<b>כתובת רשומה:</b>
<input type="checkbox"/> כן <input type="checkbox"/> לא	<b>האם המציע הנו גוף המקבל תמיכה שוטפת ממשרד התרבות והספורט?</b>
	<b>אם כן, מאיזו מחלקה / תקנה?</b>

**איש הקשר המוסמך מטעם המציע לכל עניין הנוגע לקול קורא ולהצעה הוא:**

	<b>שם משפחה:</b>
	<b>שם פרטי:</b>
	<b>מספר תעודת זהות (כולל ספרת ביקורת)</b>
<b>יצירת קשר</b>	
	<b>טלפון בעבודה:</b>
	<b>נייד:</b>
	<b>פקס:</b>
	<b>דואר אלקטרוני:</b>

חותמת וחותימת המציע

תאריך



לכבוד

החברה למתנ"סים מרכזים קהילתיים בישראל בע"מ

**נספח 2 – פרטי מופע ומפרט טכני**

להלן פרטי המופע/ים ו/או אירועי התרבות שהמציע מבקש לצרף למאגר.

**אודות המופע ומפרט טכני**

שם המופע :			
תחום הפעילות* :			
(* מבין תחומי הפעילות המצוינים בנספח א')			
<input type="checkbox"/> עברית <input type="checkbox"/> ערבית <input type="checkbox"/> אנגלית <input type="checkbox"/> ללא מילים <input type="checkbox"/> אחרת :	שפה :	<input type="checkbox"/> מבוגרים <input type="checkbox"/> נוער <input type="checkbox"/> ילדים <input type="checkbox"/> רב גילאי <input type="checkbox"/> נשים בלבד <input type="checkbox"/> גברים בלבד <input type="checkbox"/> אחר :	קהל היעד :
משך הפעילות (בדקות) :			

תיאור הפעילות :

(בתיאור הפעילות יש לכלול את שמות היוצרים והמבצעים של הפעילות)

#### הרכב האמנים :

א. סך כל האמנים המשתתפים באירוע / בהרכב :

ב. לגבי אירועי זמר עברי – מספר הנשים מתוך ההרכב :

ג. מספר האמנים מתוך ההרכב שהינם אנשים בעלי מוגבלויות :

" **אמן עם מוגבלות**" – אמן שהוא אדם עם מוגבלות, שמתקיים לגביו אחד מאלה :

(1) נכות בשיעור 20% לפי קביעה בת תוקף של גורם מוסמך ;

או

(2) ירידה בשמיעה של 50 דציבלים לפחות, לפי קביעה בת תוקף של גורם מוסמך ;

לעניין סעיף זה יובהר :

ההצהרה משמשת לצורך קביעת שיעור הסבסוד בקשר עם אירועים שבהם לפחות 30% מהמשתתפים בהרכב הם אנשים בעלי מוגבלויות.

ההצהרה הינה על בסיס של רצון חופשי, ואין הכרח ליתן אותה ;

החברה תשמור על סודיות ההצהרה ולא יימסרו למשרד התרבות והספורט מידע המזהה את נותן ההצהרה או פרטים על אודות המוגבלות שלו ; על אף האמור, יובהר כי במסגרת ביקורת, משרד התרבות והספורט רשאי לחייב את החברה למסור לידיה את ההצהרות שניתנו לו, תוך השחרה של הפרטים המזהים.

**האמצעים הדרושים לקיום הפעילות:**

(נא לכלול תנאי מינימום לפעילות: סוג האולם הנדרש, גודל במה, מספר צוגים, החשכה, אופי מערכת התאורה וההגברה וכו')

**מפרט טכני:**

מספר משתתפים/אמנים על הבמה:

מנהל הצגה/במה: כן/לא

מספר האנשים הדרושים להקמת המופע:

מספר מפעילים במופע עצמו ותפקיד כל אחד מהם:

מספר המשאיות הנדרשות להובלת תפאורה ותאורה:

מספר פנסים בהם נעשה שימוש במופע וסוג:

פירוט מערכת ההגברה כולל מספר מיקרופונים וסוג:

צרכים מיוחדים (הקרנה וכו'):

אחוז התמלוגים פירוט (במידה ויש):

- ניתן לצרף תוכנית דרך ו/או תוכנית במה בנפרד

לכבוד

החברה למתנ"סים מרכזים קהילתיים בישראל בע"מ

נספח 3 - הצעת מחיר

שם המופע: \_\_\_\_\_

<p>שם _____ (ובמלים: _____)</p>	<p><b>עלות המופע</b> (בהתאם לנספח 2 המפרט הטכני) ביחס למפגש בודד, כולל מע"מ וכולל נסיעות לכל חלקי הארץ.</p>
-------------------------------------	---

1. ידוע לי כי החברה באמצעות מי מטעמה, תבחן את הצעתי למופע לרבות המחיר והיא רשאית לקבלה או שלא לקבלה לפי שיקול דעתה וכן רשאית לקבלה במחיר אחר שתמצא לנכון.
2. על החלטה כאמור אקבל הודעה בכתב.



3. ככל שהחברה תקבל את הצעתי למופע המתואר לעיל, הריני מתחייב כי כל מופע שיסופק על ידי לכל רשות יהיה תואם באופן מלא לתיאורו במפרט הטכני כאמור לעיל ובמחיר שנקבע על ידי וועדת המחירים.
4. ידוע לי כי החברה רשאית לשלול את זכותי לתמורה בגין המופע, ככל שהמופע לא יתאם למתואר במפרט ו/או למחיר שאושר על ידי וועדת המחירים ולא תהיה לי כל טענה ו/או תביעה בגין כך.

חתימת הספק \_\_\_\_\_ חותמת \_\_\_\_\_

שם החותם מטעם הספק : \_\_\_\_\_

תאריך : \_\_\_\_\_